

หลักเกณฑ์การประกวดมโนราห์ยาวชน
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
: กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
วันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง



๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

๑.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นเยาวชนชาย - หญิง อายุไม่เกิน ๑๘ ปี นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร และมี
ชื่อตามทะเบียนบ้านในจังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร จำนวนทีมละ ๗ - ๑๐ คน

๑.๒ จำนวนลูกคู่ไม่เกิน ๖ คน (ไม่จำกัดเพศ อายุ และภูมิลำเนา)

๒. เครื่องดนตรี/นักดนตรี จำนวน ๖ คน ประกอบด้วยเครื่องดนตรี และลูกคู่ ดังนี้

๒.๑ ปี่ จำนวน ๑ คน

๒.๒ ทับ จำนวน ๑ คน

๒.๓ กลอง จำนวน ๑ คน

๒.๔ โหม่ง-ฉิ่ง จำนวน ๑ คน

๒.๕ แตรระ จำนวน ๑ คน

๒.๖ อนุโลมให้ใช้ซอหรือขลุ่ยในการบรรเลงเสริม

๒.๗ เครื่องแต่งกายของลูกคู่มโนราห์ต้องแต่งกายให้เหมือนกันเป็นทีม แล้วแต่ความ
เหมาะสมของแต่ละทีม

**** ลูกคู่ต้องเตรียมเครื่องดนตรีมาเอง**

๓. เพลงที่ใช้ในการประกวด

๓.๑ การประโคมโหมโรงต้องใช้เพลงพัดชาหรือตำเหินช้า เชิดสามลา (ช้า กลาง เร็ว)
ต่อด้วยตำเหิน และต่อด้วยการปล่อยตัวนักแสดง

๓.๒ เพลงที่ใช้สำหรับการรำรำให้ใช้เพลงที่เหมาะสมกับจังหวะที่รำ

๓.๓ เพลงปี่ที่ให้นักองประกอบดนตรีและประกอบการรำ เลือกได้ตามความถนัดและเหมาะสม

๔. การแสดง

๔.๑ การรำประกอบดนตรี (รำประสมท่าหรือรำเพลงโค รำนาดช้าและนาดเร็ว)

๔.๒ การรำทำบททุกประเภท ให้ปฏิบัติดังนี้

- กระบวนการรำทำบท ให้มีการขับบทของผู้รำหลักและผู้รำรองคนอื่นๆ อย่างมี
ปฏิสัมพันธ์ กล่าวคือ การขับบทสลับกัน การขับบทสอดรับกัน และการพูดสอดแทรกตามความเหมาะสม

- การรับบทของลูกคู่ มีความพร้อมเพรียงสนุกสนาน สอดคล้องกับทำนอง จังหวะ

๕. ลำดับขั้นตอนการรำ

๕.๑ การรำประสมท่าหรือเพลงโค

๕.๒ รำเพลงนาดช้า เพลงนาดเร็ว

๕.๓ บทครูสอน/สอนรำ/ประณม/ระไวระเวก (เลือกบทใดบทหนึ่ง)

๕.๔ ว่ากลอน๔และกลอน๖ สอดแทรกตามความเหมาะสม

๕.๕ จบด้วยรำท่าครู

/๖.เวลาใน....

๖. เวลาในการแสดง รวมทั้งหมดไม่เกิน ๒๐ นาที

๗. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) ดังนี้

- | | |
|--|------------|
| ๗.๑ ดนตรีประกอบการแสดง | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๒ ความถูกต้องของท่ารำ | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๓ ลีลา ท่ารำสอดคล้องกับดนตรี | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๔ ความพร้อมเพรียงของการรำ | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๕ การสื่ออารมณ์นักแสดงและนักดนตรี | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๖ ความคิดสร้างสรรค์ | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๗ การแต่งกายของนักแสดงและนักดนตรี | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๘ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด | |

๘. เงินรางวัลการประกวด

- | | |
|--------------------------|--|
| รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒๕,๐๐๐ บาท |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒๐,๐๐๐ บาท |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๑๕,๐๐๐ บาท |
| รางวัลชมเชย | จำนวน ๒ รางวัล เงินสดรางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท |

๙. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๙.๑ หลักฐานประกอบการสมัคร ดังนี้

- ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

**** ลูกค้าไม่ต้องใช้สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน**

๙.๒ สถานที่รับสมัคร

- ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลาง
จังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

- ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ trangculture@gmail.com
(ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๙.๓ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ในวันและเวลา
ราชการ

๙.๔ วัน เวลา สถานที่ในการประกวด

- ประกวดในวันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม
สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

- ต้องมารายงานตัวก่อนเวลาเริ่มการประกวดอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง ณ จุดลงทะเบียน

**** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวด
ทราบ ก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน**

๑๐. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๑๐.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง
จังหวัดตรัง โทร ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕

๑๐.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นายอรุณ สิงห์โต นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
โทร ๐๙๒ - ๙๑๐๖๑๘๑

๑๐.๓ กลุ่มไลน์ “การประกวดมโนราห์เยาวชน ๒๕๖๗”



หัวหน้าทีมทุกทีมต้องสแกนเพื่อเข้ากลุ่มไลน์

ใบสมัคร

การประกวดมโนราห์เยาวชน

ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง

:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

วันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง



๑. ชื่อทีมมโนราห์.....

๒. สถานที่อยู่.....บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....

แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....

๓. ชื่อผู้ฝึกสอน.....

หมายเลขโทรศัพท์.....

๔. ชื่อหัวหน้าทีม.....

หมายเลขโทรศัพท์.....

๕. ชื่อ - สกุล ของผู้เข้าประกวดมโนราห์

๑).....

๒).....

๓).....

๔).....

๕).....

๖).....

๗).....

๘).....

๙).....

๑๐).....

ชื่อ - สกุล ลูกคู่

๑).....

๒).....

๓).....

๔).....

๕).....

๖).....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ควบคุม

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

- หมายเหตุ - ผู้เข้าประกวดมโนราห์ทุกคน (ผู้รำ) ต้องแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน
- ลูกคู่ ไม่ต้องแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน